

Приложение к
АООП
для детей с интеллектуальными нарушениями
1 вариант

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №24 Р.П. ЧУНСКИЙ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РУЧНОЙ ТРУД

1-4 класс

Рабочая программа предмета «Ручной труд» разработана в соответствии с требованиями

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с интеллектуальными нарушениями МОБУ НОШ № 24 р.п. Чунский;
- в соответствии с учебным планом МОБУ НОШ №24 р.п. Чунский;
- программы по ручному труду для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений: под редакцией В.В. Воронковой.
- линии учебно-методических комплексов (УМК) «Ручной труд» для 1 – 4 классов, автор Л. А.Кузнецова.

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология», является обязательным для изучения во 1-4 классах

Программа включает следующие разделы:

- 1) Результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса;
- 2) Содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- 3) Тематическое планирование;

В учебном плане на его изучение отводится:

Класс	Учебный предмет	Количество недельных часов	Количество учебных недель	Итого за учебный
1 класс	Ручной труд	2	33	66
2 класс	Ручной труд	1	34	34
3 класс	Ручной труд	1	34	34
4 класс	Ручной труд	1	34	34

Всего за 4 года реализации программы – 168 часа

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- Положительное отношение и интерес к труду;
- Понимание значения и ценности труда;
- Отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновения эмоциональной реакции «красиво или некрасиво»;
- Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- Умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- Привычка к организованности, порядку аккуратности;
- Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Коммуникативные результаты:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуацию

Регулятивные результаты:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); пользоваться учебной мебелью; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные результаты:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

1 класс

Минимальный уровень:

- правил организации рабочего места;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от

характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- умение выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

2 класс

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы,
- знание видов трудовых работ
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и название его признаков и свойств с помощью учителя;
- определение способов соединения деталей с помощью учителя;
- составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью).

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда с помощью учителя;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника с помощью учителя;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам с помощью учителя;
- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя;
- выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя.

3 класс

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места; умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя;
- определение способов соединения деталей;
- составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- выполнение общественных поручений по уборке класса.

4 класс

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью учителя свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;
- определение способов соединения деталей;
- составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия с помощью учителя;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью учителя;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя;
- выполнение общественных поручений по уборке класса.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание предмета:

1 класс:

- **Работа с глиной и пластилином.** Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины. Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы-неваляшки из двух шаров различной величины. Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: яблока, помидора, апельсина; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т.п.). Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля; составление композиции (овощи на тарелке).
- **Работа с природным материалом.** Экскурсии в природу с целью сбора природного материала (листьев, цветов, семян-крылаток ясеня и клена, сучков и т.д.). Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький). Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы или горшочка, вырезанных из гуммированной бумаги. Для слабых учащихся можно ограничиться наклеиванием цветков. Составление по образцу сюжетной картинке из засушенных листьев: «Отлет птиц», «Букет».
- **Работа с бумагой.** Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки. Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами. Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: стрелы, змея. Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или оберточной бумаги. Обертывание учебников покупными суперобложками, бумагой. Изготовление по образцу стаканчика для семян. Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов (изготовление дидактического материала по математике). Вырезывание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону (изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям). Округление углов прямоугольников и квадратов на глаз (изготовление дидактического материала по математике).
- **Работа с нитками.** Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Составление коллекции ниток - наклеивание на подложку из плотной бумаги.

Витье шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петлей. Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке.

2 класс:

- **Работа с глиной и пластилином.** Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома. Лепка

столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры. Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля. В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму. **Лепка с натуры и по представлению** чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры. **Лепка по образцу стилизованных фигур птиц:** цыпленка и утенка, утки и гуся. Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки. Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Для слабых учащихся лепка по образцу. **Лепка по представлению свободных композиций:** «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии. **Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания** стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания. Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветное решение задания.

- **Работа с природными материалами. Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)** Экскурсии на природу с целью сбора природного материала. Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек. Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных). Слабые учащиеся выполняют работу по образцу. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований. Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Слабые учащиеся выполняют простейшие детали. Оформление макета с помощью учителя. Проведение игры по сказке. Изготовление

макета к прочитанным сказкам группами в два человека. Слабые учащиеся выполняют более простые детали макета. Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции. Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

- **Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из бумаги** для хранения изделий, украшение его аппликацией. Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. **Изготовление закладки.** Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации. Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заделу). Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы. **Изготовление закладки из тонкого картона.** Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке. Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток, сувениров. Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций. **Изготовление по образцу мебели** (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги. Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора. Изготовление по образцу указателя «переход». Провести игру «Переход улицы», используя изделия учащихся. Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани. Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.
- **Работа с текстильными материалами. Выполнение стежка «шнурок»:** упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок. Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку сметочными стежками. Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по

цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли. Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия. **Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей:** плетение косички. Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. **Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке** в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона. Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку. **Вышивание закладки из канвы или ткани** с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки. **Изготовление игольницы** по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и последующую работу с помощью учителя. Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, рвутся; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнура. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

3 класс:

- **Работа с природным материалом:** Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов. Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компонировка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

- **Работа с бумагой и картоном:** Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя. Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: колленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей. Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.
- **Работа с природными материалами:** Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, проволоки, пластилина. Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож (у учителя), ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы. Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.
- **Работа с бумагой и картоном:** Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление елочных игрушек. Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями. Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы - поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.
- **Работа с металлоконструктором:** Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой. Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9. Разборка собранных изделий. Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заданию. Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Знакомление наборами «Школьник», «Металлический конструктор». ключ, отвертка. Правила безопасной работы. Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.
- **Работа с бумагой и картоном:** Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками. Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Знакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: колленкора,

ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рисунка по линейке с фальцем.

- **Работа с текстильными материалами:** Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками. Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу. Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком). Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.
- **Работа с древесиной:** Экскурсия в столярную мастерскую. Сбор стружки для поделок. Изготовление аппликаций из стружки. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.
- **Работа с бумагой и картоном:** Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом на линиях сгиба. Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.
- **Работа с текстильными материалами:** Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д. Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места. Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

4 класс:

- **Работа с глиной и пластилином:** Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин -

материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

- **Работа с природными материалами:** Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).
- **Работа с бумагой:** Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: **Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. **Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». **Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). **Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». **Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная) **Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). **Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и

кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). **Картонажно-переплетные работы** Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

- **Работа с текстильными материалами** :Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: **Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки). **Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы). **Шитье**. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», **Вышивание**. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема». Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). **Раскрой деталей из ткани**. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. **Шитье**. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). **Ткачество**. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). **Скручивание ткани**. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). **Отделка изделий из ткани**. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). **Ремонт одежды**. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.
- **Работа с древесными материалами**: Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.
- **Работа металлом**: Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. **Работа с алюминиевой фольгой**. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».
- **Работа с проволокой**: Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая,

тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

- **Работа с металлоконструктором:** Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой. **Комбинированные работы с разными материалами** Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п /п	Наименование раздела и тем
1	Водное занятие. Беседа о труде и профессиях. Соблюдение ТБ и санитарно-гигиенических требований.
2	Упражнения в подготовке материала к лепке
3	Изготовление лесенки, забора, домика, ёлки.
4	Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяч.
5	Лепка по образцу овощей и фруктов. Составление композиции.
6	Лепка по образцу предметов овальной формы.
7	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.
8	Наклеивание на подложке из цветной бумаги засушенных листьев.
9	Наклеивание на подложке из цветной бумаги засушенных цветков, составление композиции.
10	Составление сюжетной картины из засушенных листьев «Отлёт птиц», «Букет»
11	Упражнения в сгибании, разрывании по прямым линиям. Изготовление книжек.
12	Изготовление наборной линейки.
13	Изготовление летающих игрушек: змей, стрелы. Изготовление стаканчика для семян.
14	Изготовление шапочки-пилотки. Упражнение в разрезании ножницами по сгибу. Вырезание квадратов, прямоугольников из полосы.
15	Изготовление стаканчика для семян.
16	Упражнение в разрезании ножницами по сгибу. Вырезание квадратов, прямоугольников из полосы.
17	Вырезание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону.
18	Скругление прямоугольников и квадратов на глаз.
19-20	Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов.
21-22	Изготовление по образцу цветка: цветоножке из пластилина, лепестки из природного материала.

23-24	Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клёна.
25-26	Изготовление рыбки из шишки, хвост и плавники из пластилина.
27-28	Изготовление по образцу мышки, утёнка из жёлудя, используя проволоку.
29-30	Изготовление ёлочных гирлянд из полосок цветной бумаги.
31	Изготовление гирлянд змейка.
32	Изготовление деталей аппликации на флажке. Упражнение в разрезании по намеченным кривым линиям.
33	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам, изображение овощей и фруктов
34	Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.
35	Лепка по образцу рельефов букв и цифр.
36	Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.
37	Изготовление по образцу птички из пластилина, веточек, шишек.
38	Изготовление по образцу кораблика из грецкого ореха, ракушек, сосновой коры с парусом из листьев или бумаги.
39	Изготовление по образцу совы с деталями из бумаги.
40-41	Изготовление по образцу поросёнка из шишки.
42	Изготовление по образцу пингвина из шишки с деталями из пластилина.
43	Оформление макетов изготовленными изделиями.
44-45	Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик)
46-47	Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур, чередующихся по форме, цвету (круг, квадрат, прямоугольник).
78	Самостоятельное изготовление орнамента в квадрате.
49	Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи.
50	Свойства ниток: упражнения в разрывании, резании ниток разной длины. Связывание, наматывание.
51	Витьё шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков.
52	Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток.
53-54	Лепка по образцу и представлению деталей для сказок «Репка», «Колобок»
55	Изготовление растительного орнамента в полосе.
56	Упражнения: вдевание нитки в иголку, закрепление нитки в начале и в конце строчки.
57	Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз»
58-59	Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: квадрат, круг, прямоугольник. Закрашивание контура.
60-62	Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов, с последующим закрашиванием.
63-66	Вышивание по рисунку с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием.

2

класс

№ п /п	Наименование раздела и тем
1	Работа с глиной и пластилином Правила поведения и техника

	безопасности на уроках труда. Лепка на плоскости форм геометрических фигур (куб, параллелепипед)
2	Лепка столярных инструментов
3	Лепка с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля
4	Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия) Изготовление птички
5	Изготовление рыбки
6	Работа с бумагой и картоном Изготовление пакета из бумаги
7	Изготовление счетного материала (квадраты, треугольники, круги)
8	Работа с текстильными материалами Изготовление стилизованных ягод из ниток
9	Плетение косички из веревочек
10	Работа с глиной и пластилином Лепка стакана для карандашей
11	Лепка с натуры цветочного горшка
12	Лепка по представлению чайной посуды
13	Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно) Составление композиции из засушенных растений
14	Изготовление ежика из сухих листьев
15	Изготовление колпачка для карандашей из каштанов
16	Работа с бумагой и картоном Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд
17	Изготовление закладки для книг
18	Работа с глиной и пластилином Лепка по образцу цыпленка и утенка
19	Лепка с натуры игрушек: медвежонок, зайца, лисы
20	Работа с природными материалами Изготовление персонажей к сказке «Теремок»
21	Работа с бумагой и картоном Изготовление закладки из тонкого картона. Оклеивание картона бумагой
22	Изготовление аппликации «Грузовик»
23	Изготовление поздравительных открыток
24	Работа с текстильными материалами Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника
25	Составление коллекции тканей
26-27	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок)
28	Изготовление игольницы
29	Работа с глиной и пластилином Лепка по представлению свободных композиций («Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль»)
30	Работа с бумагой и картоном Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек
31	Изготовление трехсекционного светофора
32	Работа с текстильными материалами Выполнение стежка «шнурок»

33	Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением
34	Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок»

3

класс

№ п /п	Наименование раздела и тем
1	Вводный урок. Закрепление учебного материала первого и вторых классов.
2	Экскурсия в природу «Сбор природного материала»
3	Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.
4	Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.
5	Окантовка картона полосками бумаги, листом.
6	Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы.
7	Экскурсия в слесарную мастерскую.
8	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб.
9	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок птиц.
10	Изготовление по замыслу объемных изделий из различных природных материалов.
11	Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок.
12	Сборка по образцу лопатки из большого квадрата.
13	Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки.
14	Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок.
15	Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги.
16	Изготовление елочных игрушек.
17	Сборка стола по образцу.
18	Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке.
19	Изготовление обложки для проездного билета.
20	Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.
21	Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.

22	Ознакомление с косым обметочным стежком.
23	Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.
24	Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.
25	Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц.
26	Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком.
27	Изготовление открытых коробок из тонкого картона.
28	Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке.
29	Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги.
30	Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку.
31	Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками.
32	Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками.
33	Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака.
34	Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины.

4

класс

№ п /п	Наименование раздела и тем
1	Что ты знаешь о бумаге? Складывание из треугольников.
2	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»
3	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».
4	Что ты знаешь о ткани? Технологические операции при работе с нитками и тканью. Игрушка «Кукла-скрутка»
5	Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией
6	Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»
7	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск»
8	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».
9	Развёртка изделия. Изготовление «Конверта для писем»

10	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт без клеевого соединения деталей
11	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «коврик с геометрическим орнаментом»
12	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос
13	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением».
14	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка «Салфетка – прихватка»
15	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево»
16	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура – раскладка».
17	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение Ёлочная игрушка «Солнышко».
18	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка»
19	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица»
20	Складывание из бумаги. «Снежинка»
21	Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер»
22	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет»
23	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»,
24	«Помпон из ниток»
25	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков
26	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха»
27	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Коробочка»
28	Что ты знаешь о древесине? Образцы или изображения инструментов, материалов
29	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. «Аппликация из карандашной стружки «Цветок»
30	Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц
31	Изготовление и пришивание вешалки. «Вешалка»
32	Переплет. Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».
33	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.
34	Мягкая игрушка «Рыба»

